

## VACABOU

### "Alfalfa & Beta"

THE FAKE LABEL

**ROCK ELECTRÓNICO** Los años transcurridos entre "*Vacabou*" (2003), "*Twelve Songs Inside*" (2007) y el presente álbum no hacen sino amplificar la idea del dúo formado por Joan Feliu y Pascale Saravelli como una célula altamente perfeccionista, algo que alcanza una dimensión diferente cuando uno se entera de que, en realidad, este "*Alfalfa & Beta*" es una colección de canciones rescatadas de entre toda la trayectoria anterior del grupo, incluida alguna de las maquetas previas al primer álbum, y de que Feliu parece más centrado ahora mismo en Frida Laponia, pro-

yecto musical que comparte con el escritor Agustín Fernández Mallo. Pero, pese a la lógica dispersión que se puede esperar de este aparente recopilatorio de rarezas, nos encontramos, en realidad, con una serie de rasgos comunes que nos permiten encontrar una faceta desconocida de Vacabou.

Frente a aquella idea del pop intimista con toques electrónicos que se les atribuía en sus inicios, de cierto refinamiento estético que encajaba muy bien –e incluso los dotó de una importante exposición a nivel internacional– en aquel movimiento de pop publicitario que aprovechaba la inercia más higiénica del trip-hop, Vacabou siempre fueron más difíciles de clasificar. De hecho, aquí nos encontramos con bastantes temas de tono más orgánico, *riffs* rockistas (¡y hasta algún solo de guitarra!) con momentos que recuerdan a Lou Reed y David Bowie, punteos estilo Chris Isaak que mecen de forma diferente la voz de Savarelli y otros colores hasta ahora desconocidos en la paleta de un grupo esquivo, reconfortado en una tranquila tierra de nadie. Se puede descargar libremente en [www.vacabou.com](http://www.vacabou.com). **DAVID SAAVEDRA**